

ADAGIO CANTABILE

von

G. Tartini.

(1692-1770.)

106775

Violoncello.

Für Violoncell und Klavier-übertragen von
Hugo Becker.

LOSED
SHELF
M
236
T19B

mf *p* *mf* *pp* *f* *mf* *pp* *poco calando* *mp a tempo* *cresc.* *f* *mf* *p molto tranquillo ed espressivo* *dim.* *pp e ritard.* III

Hugo Becker, 6 Transcriptionen für Violoncell. No. 4.
Süddeutscher Musik-Verlag (G. m. b. H.), Strassburg i/E.

S. M. - 7. 6^d -

Stichdruck v. Oscar Brandstetter, Leipzig.